





















EL SOLDADO ESPAÑOL Y SU PERRO ASOMARON POR













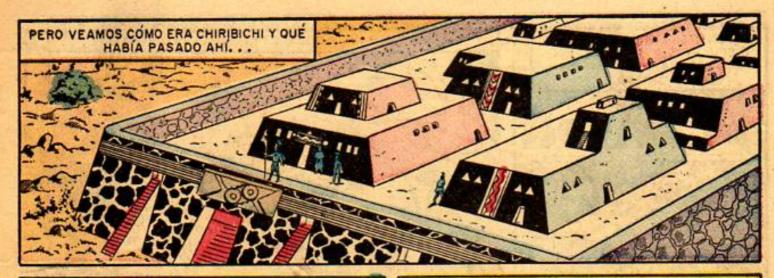




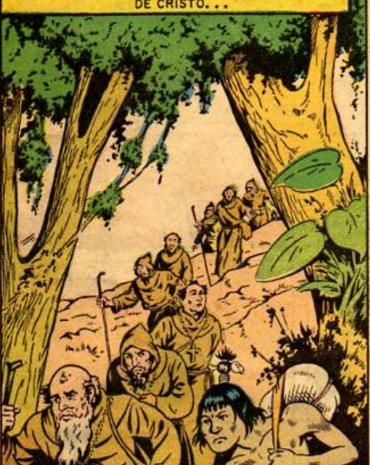








HACÍA POCO TIEMPO, UNOS RELIGIOSOS FRANCISCANOS LLEGARON A PREDICAR EL AMOR DE CRISTO.



FRAY MATÍAS, EL SUPERIOR DE ELLOS, LES PREVINO.



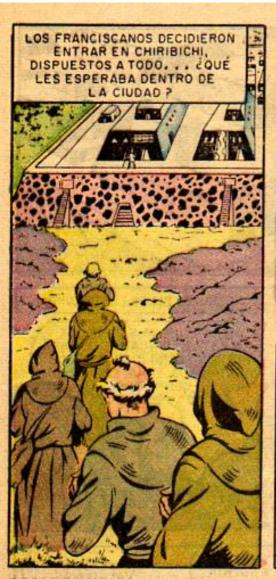


...LOS SOLDADOS ESPAÑOLES NO HAN LLEGADO A CONQUISTAR ESTAS TIERRAS TODAVÍA, Y NO CONTAREMOS CON SU APOYO ...



POCO DESPUÉS, LOS MISIONEROS FRANCISCANOS LLEGABAN ANTE CHIRIBICHI . . .



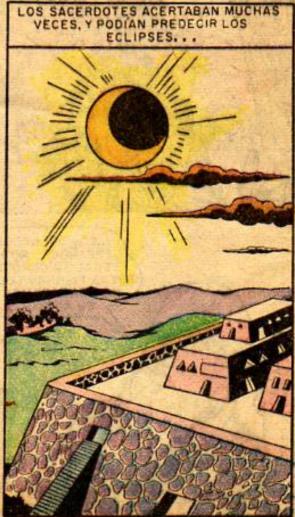




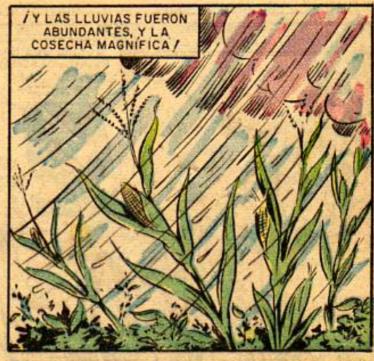


































POCO DESPUÉS, LOS FRAILES EMPEZARON A CONSTRUIR EL MONASTERIO, CON SUS PROPIAS MANOS, CERCA DE LA COSTA. . .



TAMBIÉN SE DEDICARON A ENSEÑAR A LOS NATIVOS, Y CONVIRTIERON A MUCHOS. . .

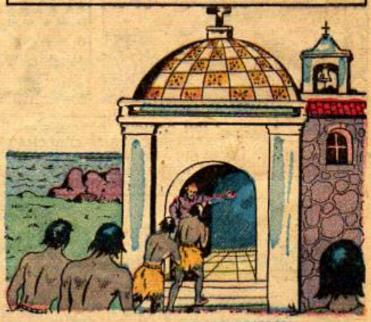


FRAY MATÍAS, SUPERIOR DE LOS FRANCISCANOS, EXPLICÓ LA RELIGIÓN AL CACIQUE...





CUANDO ESTUVO HECHA LA IGLESITA, LOS CONVERTIDOS IBAN A LA MISA DE LOS FRAILES. .





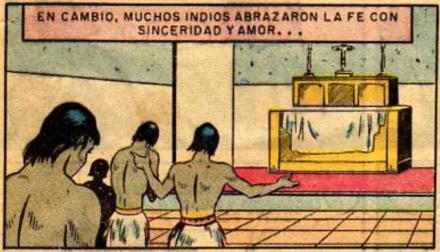


FRAY MATÍAS LOGRO, DESPUÉS DE MUCHO EXPLICAR.
QUE EL CACIQUE COMPRENDIERA LA RELIGIÓN CRISTIANA. . .



PERO NO ACEPTÓ CONVERTIRSE A ELLA...



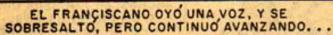




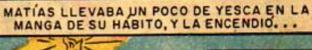
















































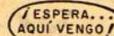


MIENTRAS, ALONSO OÍA LOS GRITOS DESDE SU PRISIÓN, Y SE DESESPERABA...

SU PERRO ALANO, AMARRADO CERCA, SE SACUDÍA Y AULLABA LASTIMERAMENTE, SIN PODERSE LIBRAR...



SEGUNDOS DESPUÉS...





YO ME LIBRÉ DE LA MATANZA, Y QUIERO LIBRARTE A TI TAMBIÉN... CORTARÉ TUS ATADURAS...



EN CUANTO EL RELIGIOSO CORTÓ SUS LIGADURAS, ALANO ECHO A CORRER HACIA LA CAVERNA...











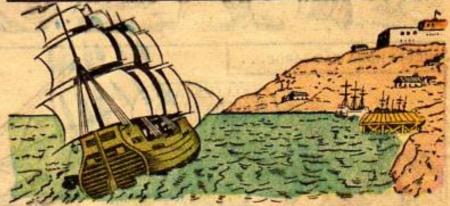








EN LA CARABELA, LLEGARON A LA ISLA LLAMADA A ESPAÑOLA DONDE VIVÍA DIEGO COLÓN, GOBERNADOR DE TODAS LAS INDIAS, O SEA, AMÉRICA...



DON DIEGO, HERMANO DEL DESCUBRIDOR DEL NUEVO CONTINENTE, ESCUCHO EL RELATO DE LOS QUE HABÍAN ESCAPADO DE CHIRIBICHI...







MANDARE UNA EXPEDICIÓN AL MANDO DE GONZALO DE OCAMPO, PARA CASTIGAR





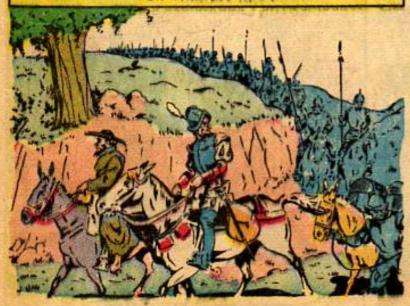
PERO AL SALIR DEL PALACIO, ALONSO SINTIÓ UN FUERTE ESCALOFRÍO. . .



Y CAYO EN CAMA, MIENTRAS GONZALO DE OCAMPO ZARPABA RUMBO A CUMANA...



UNAS SEMANAS DESPUÉS, OCAMPO PENETRABA EN CHIRIBICHI, . .



EN LA CIUDAD HICIERON UNA DESTRUCCIÓN MUY GRANDE, EN RESPUESTA A LA QUE LOS INDIOS HABÍAN HECHO ANTES... LAS ARMAS DE FUEGO PUDIERON MÁS QUE LAS FLEGHAS ENVENENADAS...















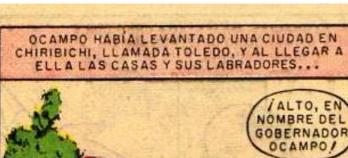
















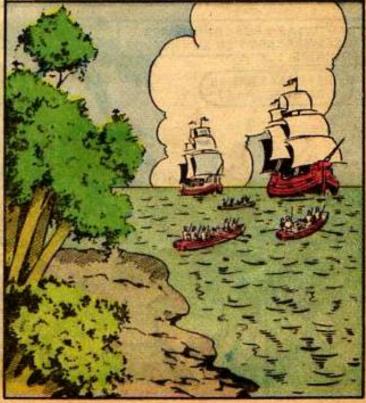
GONZALO DE OCAMPO LEYÓ LA ORDEN REAL, Y...



LUEGO BARTOLOMÉ DE LAS CASAS MARCHO POR LA REGIÓN, PIDIENDO OBEDIENCIA...







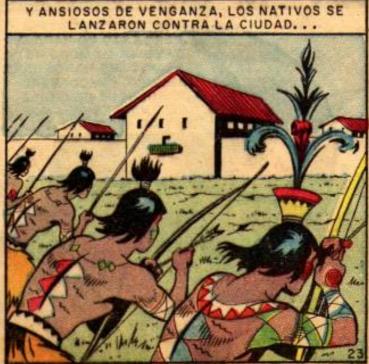
















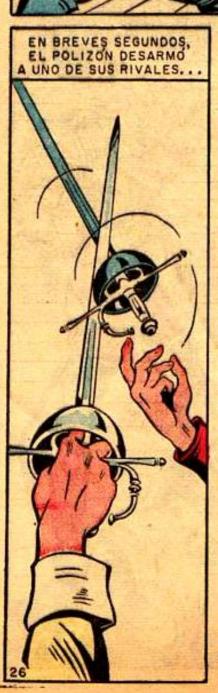


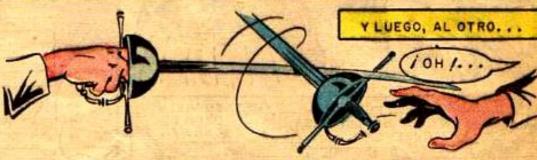
























ALONSO CONTÓ SU HISTORIA, Y CÓMO HABÍA SANADO DE UNA PULMONÍA QUE LE IMPIDIÓ REGRESAR A CUMANÁ HACÍA UN AÑO...















DOS DE LAS BESTIAS CAYERON HERIDAS POR EL FUEGO DE LOS SOLDADOS; LAS OTRAS HUYERON..



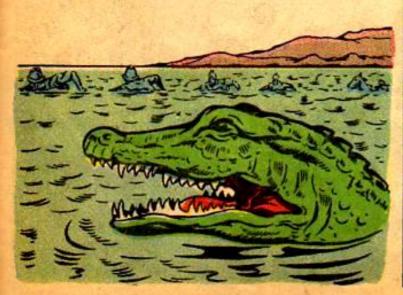
LUEGO... ESTE ES EL RÍO CUMANÁ. HAY QUE CRUZARLO CON CUIDADO, PORQUE ESOS LAGARTOS QUE LOS INDIOS LLAMAN "CAIMANES", SON



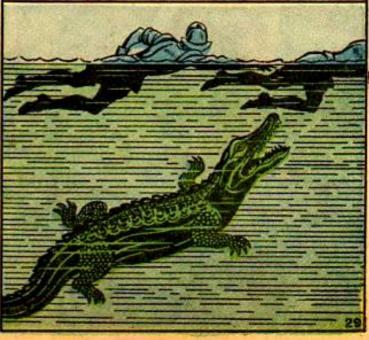
PERO NO SE DETUVIERON POR LOS CAIMANES ...



EL CAIMAN PARECÍA INDECISO, ENTRE ZAMBULLIRSE O ATACAR ...



POR FIN, SE SUMERGIO. . . PERO PARA NADAR BAJO EL AGUA HACIA LOS HOMBRES. . .

















DESCONCERTADOS POR LA ACTITUD SERENA Y PACIFICA DE LOS EXTRANJEROS, LOS INDIOS SE DEJARON DESARMAR..



SÓLO SE AJUSTICIO A LOS QUE SE HABÍAN BURLADO DE LAS LEYES ...









CASTELLÓN ORDENÓ ABRIR HUECOS EN AQUEL LUGAR TENEBROSO. . . LAS PICAS EMPEZARON A GOLPEAR LOS MUROS. . .



LAS TINIEBLAS FUERON
RASGADAS POR UN RAYO
DE LUZ.../LAS PICAS ESTABAN
DANDO ALLÍ PASO AL SOL POR
PRIMERA VEZ EN CIENTOS
DE AÑOS/









CASTELLÓN HIZO JUSTICIA, FUE GENEROSO Y PACIFICÓ LA REGIÓN DE CUMANÁ, RECONSTRUYENDO LAS CIUDADES...



## Monstruos y Truenos

MONSTRUO es toda creación anormal de la naturaleza. Monstruo, por ejemplo, puede ser un conejo del tamaño de un perro. En los tiempos antiguos, los hombres imaginaron toda clase de monstruos: caballos con alas, serpientes de muchas cabezas, seres con la mitad del cuerpo en forma de caballo y la otra mitad en forma de hombre, y que se llamaban centauros. ¡Qué fantasía desbordada! El centauro era, ni más ni menos, un caballo con bigotes.

Los indios de nuestra América se espantaron al ver los caballos que traían los conquistadores, y los creyeron monstruos, porque jamás habían visto animales así. También se espantaron con las armas de fuego, y estos dos elementos de fuerza y agresión el caballo y el arcabuz- fueron decisivos para la consumación de la Conquista. Dice un historiador muy respetable que muchas veces bastó el relincho de una yegua enfurecida para que toda una aldea cayera de rodillas ante los invasores.

También los españoles se impresionaron muchísimo con los animales americanos que ellos desconocían, y creyeron en monstruos y otras cosas fabulosas.

Veamos el comentario que hizo un autor español acerca de lo que sus conterráneos vieron al llegar a los trópicos del Nuevo Continente:

"Aquí y allá –dice– se encontraban con los "capas", más grandes que los burros, vellosos, negros
y bravios, parecidos a los jabalies; y el "arata",
que es como un perro-mono, y aúlla... y un animal muy feo, con gesto de zorro y pelo de lobo; y
las iguanas, metidas en todo pútrido charco; y el
oso hormiguero, que, con asombro de los españoles, sólo de hormigas se alimenta, con actitudes de
rico lleno de pereza; y el caimán que llora, del que
se cuidan los hombres, llevando antorchas por la
noche, si pasan por los caminos por donde los hay;
y papagayos, y raros cuervos, y toda clase de volátiles que producen asombro".

Pero en tanto que para los españoles estos ani-

males eran solamente piezas de caza, de carne sabrosa o repugnante según el caso, para los indios los caballos eran fieras terribles. Lo mismo les sucedió tiempo después con los perros, que el blanco azuzaba contra ellos, y que gruñía y atacaba.

Otro elemento que contribuyó -¡y mucho!- a la conquista de los indios, fue el "trueno", es decir, las armas de fuego europeas. Nunca habían visto los nativos semejantes armas, y creyeron que los conquistadores eran seres sobrenaturales.

Fueron los misioneros los que terminaron de someter a los indios. Si los sacerdotes blancos hubieran venido con sortilegios y hechicerías, los brujos americanos habrían logrado combatirlos con ventaja, pues incluso los había con verdaderos poderes y conocimientos en ciencias misteriosas.

En Cumaná, por ejemplo, centro de la aventura correspondiente a este número, habitaban los "piaches", brujos y clarividentes que predecían a su cacique los sucesos, eclipses y demás fenómenos que interesaban a la tribu.

Adaptación Literaria: Javier Peñalosa.—Realización Artística y Portada: Carlos Neve.

## EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO

La pampa uruguaya ... los feroces indios charrúas amenazando las propiedades de los vaqueros ... la figura imperecedera de José Gervasio Artigas, héroe de la libertad uruguaya... guerras y aventuras incrèibles en las llanuras y los poblados... todo eso, y mucho más, podrá leerse en nuestro próximo número de "Aventuras de la Vida Real", titulado LA ESPADA URUGUAYA.

Este episodio, tomado de la historia, pero novelado discretamente para acentuar los rasgos de sus personajes fundamentales, será uno de los números más gustados de nuestra serie, pues indudablemente cautivará a los lectores. ¡Espere LA ESPADA URUGUAYA, un título 
épico y una gran hazañal

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año IV — Nº 45 — 1º de septiembre de 1959.—Director: Alfredo Cardona Peña.—Revista mensuel.—© Copyright, 1959.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 23 de enero de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dis. 0.10 en el Extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente. Luis Novaro.—Director de Ediciones, Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Runterla.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-55-60.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 21-67-38.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.



## Si supiera leer, no estaría en ese peligro.



Enseñe usted a leer cuando menos a un niño. Podrá hacerlo utilizando

## LECTURA PARATODOS

Cuadernos Educativos.

Serán editados, sin fines de lucro, como aporte a la enseñanza popular.

Empezarán a publicarse en septiembre de 1959.

Adquiéralos del representante de la Distribuidora de Publicaciones Universales en su localidad.







Ediciones Recreativas, S. A.

ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO, A. C. México